AGIR ENSEMBLE
POUR LES DROITS HUMAINS

COEUR ARC-EN-CIEL
Association Sans But Lucratif
Espoir – Amour – Egalité

DEFI

DEvelopper et Favoriser les Initiatives
des organisations de défense des droits humains
en Afrique centrale

WEBINAIRE

La désoccidentalisation du mouvement LGBTQIA+

6 JUIN 2023

10H - 11H30 Brazzaville, Libreville, Yaoundé et Kinshasa
11H - 12H30 Paris et Goma

AFD
NED NATIONAL ENDOWMENT FOR DEMOCRACY SUPPORTING FREEDOM AROUND THE WORLD
Fondation de France La Fondation de toutes les causes
SIGRID RAUSING TRUST
SCD Service de Coopération et Développement

Plan de la présentation

1. Introduction
2. Evolution du mouvement
3. Occidentalisation de la cause des minorités sexuelles et de genre en République du Congo
4. Réflexions sur la direction à donner à notre mouvement national
5. Actions majeures
6. Défis
7. Perspectives

Introduction

- La lutte contre le VIH auprès des hommes ayant des rapports sexuels avec d'autres hommes a été la porte d'entrée des droits des minorités sexuelles et de genre en République du Congo.
- La prise en compte des HSH a commencé à partir de 2009 avec le CSN 2009-2013 par les stages de partage d'expériences, et l'IBBS avec l'association ASGV.
- La lutte contre les violences et discriminations basées sur l'orientation sexuelle et l'identité de genre a commencé en 2016 avec la création de l'association Cœur Arc-en-Ciel.

Evolution du mouvement

- Enquête de 2017 : la majorité des participants ne s'identifiait pas selon l'acronyme LGBTQ ce qui a entrainé des difficultés d'analyse des données sur les questions identitaires.
- Cette enquête a marqué le début du questionnement sur nos stratégies et sur la question identitaire.
- Célébration de la première fierté en 2018 : il a fallu faire un choix entre « la visibilité et la sécurité », et entre « la parade/marche et une autre forme de célébration ».
- La sécurité avait alors primé sur la visibilité, et le choix d'une soirée de fierté avec un défilé de mode en libre expression de genre avait primé sur la marche.

Occidentalisation de la cause des minorités sexuelles et de genre en République du Congo (1)

- L'occidentalisation de la cause des MSG en République du Congo est le déni de l'existence des MSG en Afrique en se référant aux pratiques occidentales.
- Cette occidentalisation était alimentée par des facteurs extérieurs et intérieurs au mouvement de la République du Congo.

Occidentalisation de la cause des minorités sexuelles et de genre en République du Congo (2)

1- Facteurs extérieurs au mouvement

- La confusion entre la lutte contre les violences et discrimination basées sur l'OSIG et le mariage pour tous par l'opinion nationale ;
- L'affirmation de l'importation de l'homosexualité de l'occident par l'opinion nationale.

2- Facteurs intérieurs au mouvement

- Le copier-coller des stratégies ;
- L'utilisation de l'acronyme LGBTQ pour les interventions au niveau national avec des confusions.

Les réflexions sur la direction à donner à notre mouvement national (1)

Une remise en question de notre mouvement s'était imposée :

- Comment prouver à l'opinion nationale l'existence de l'homosexualité en Afrique ?
- Comment adapter nos stratégies à notre contexte national afin de construire un pont en lieu et place d'un mur ?

Réunion de réflexion de novembre 2019 sur la direction à donner à notre mouvement national.

Les réflexions sur la direction à donner à notre mouvement national (2)

Les conclusions de cette réunion ont été :

- L'adoption du concept "minorités sexuelles et de genre" en reléguant l'acronyme LGBTQ au second plan pour promouvoir les identités locales ;
- La promotion du kipopo qui est une culture des homosexuels de Kinshasa qui est arrivée en République du Congo ;
- La désoccidentalisation de nos actions de terrain par la contextualisation ;
- Remplacer « le copier-coller » par « l'inspirer-contextualiser ».

Actions majeures (1)

- L'organisation d'un atelier sous régional de réflexion sur la désoccidentalisation du mouvement congolais ;
- La promotion de l'article de Charles Gueboguo ;
- La célébration de la fierté en mettant en avant le côté traditionnel congolais ;
- La promotion du Kipopo et des identités locales.

Actions majeures (2)

- La prise en compte du concept "minorités de genre" par le Ministère de la Santé pour les populations clé ;
- Les productions artistiques de sensibilisation et de plaidoyer « Plaidoy'art » en mettant en avant le coté congolais (proverbes, accoutrement, rythmes, etc.) ;
- La promotion de la neutralité de certains mots et des pronoms dans les deux langues nationales du Congo.

Défis

- Transmettre la culture du Kipopo aux nouvelles générations 2.0 ;
- Faire des recherches sur l'existence des minorités sexuelles et de genre en République du Congo ;
- Réaliser d'autres productions artistiques audiovisuelles parlant de l'existence ou faisant référence aux minorités sexuelles et de genre de l'Afrique précoloniale.

Perspectives

- Organiser une conférence sur la désoccidentalisation du mouvement congolais ;
- Organiser des séances de partage d'expériences avec d'autres mouvements.

MERCI !

MATONDO !